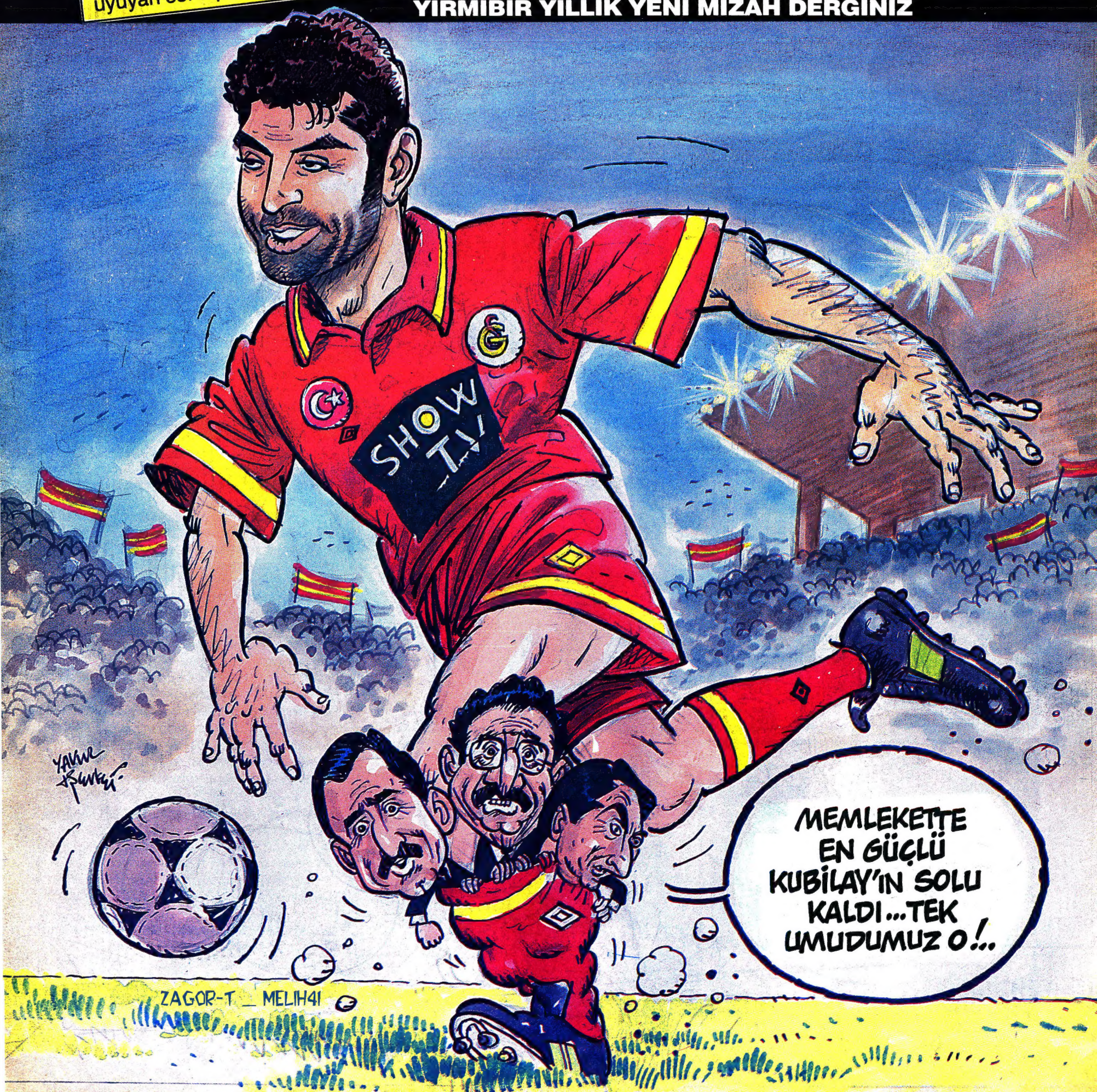
Sol, gittikçe soluyor!.

Soldaki üç parti de kendi bildiğini okuyor. **Birleşme**, sadece TV programlarında, röportajlarda kulaklara çalınan bir çeşni olarak kalıyor... Bu arada sağ, cesur uygulamaları ile sol seçmenin önemli bir bölümünü yanına çekmeyi başarıyor... Birleşme masalı ile uyuyan sol toprağa bakıyor...

Sayı: 201 25 Eylül 1993... 7000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ

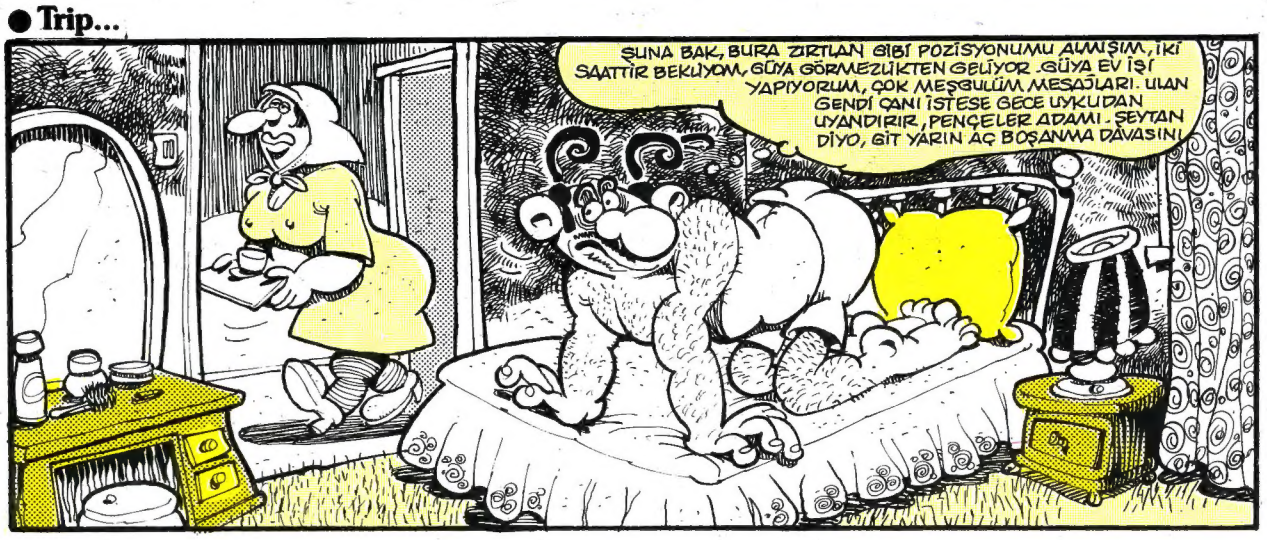
YİRMİBİR YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



Binali Kurtözü ve Ailesi

Soner Günday (Galler Prensi)

● **Trip...**



● **Düello...**

ÜNLÜ TÜRK DÜŞÜNÜRÜ CEM ÖZER YAZIYOR

Murteza Keriz Seni Seviyorum.

Merhabalar sevgili **CÖT**'ler canım **Cem Özer**'e tapanlar. İki haftadır köşemden hile ve şer ile elimden alınmıştı. Sizleri çok özledim. Sizlerinde beni özleyip, poponuzda çıbanlar çıktığına eminim. **Cavit** abim de beni çok seviyor. Ben de onu seviyorum. **Cavit** abi be gel sana 10 milyarlık sünnet düğünü yapalım. Havan olur ha!.. Ben çıkar sünnet fıkraları anlatıp, yılışıklık yaparım. **10 milyar** sana koyar mı?.. He hö hö... Paran varsa yap abi... Millet uyuz olsun!.. Onlarda kazansınlar onlarda altı ayda bir kestirip sünnet yapsınlar...

Abi be... **Cavit** abi senin oğlan çok hızlı çıktı ha!.. Lavuk benim eski dalgayı kapmış... Senin oğlan gelsin bana onu yeni maydanozlarla tanıştırayım... Abi arkadaş, arkadaşım **semayözcüsüdür**...

Cavit abi lan sana 3-5 gömlek satıyım mı? **Valla yanında bir müzik kasetimi, bir de Almanca porno kaset bedava veriyorum...** Abi al şu gömleklerimden be... Sana satmıycanda kime kakalayacağız... O kadar bizim programa çıkarıp seni şey ettik yani... Abi be gömlek almazsan don al abi be... **Mustafaya** da verim mi abi? Elini ayağını öpim bari bi gömlek al abi...

Oh ya ne cimri herif ya!.. Kızına, oğluna saçıyor bi gömlek için iki saat ağlattı beni... **Cavit** gibi cimrisini görmedim.

Laf lafı kaşıdı asıl meseleden uzaklaştım.

Bi yazar var adı **Murteza Keriz**... Takmış bana lavuk. 2 haftadır köşemde at koşturuyor. Yok, ona dava açacakmışım falan filan. Ben istersem dava da açarım, gazoz da, konservede... Hatta kıçımı bile açarım. Yalan mıyım **Cötler**?..

Benim imajıma takmış **Murteza Keriz...** Sen kendi imajına bak aslanım... Yer cücesi, kel kunduz, tırsı balığı, Japon yapıştırıcı... Oyarım ben adamı.

50 milyona yazı yazarım ne var bunda?... Çok mu istedik! Ben tuvalete bile mıçmak için 5 milyon veriyorum... 50 milyon para mı?.. Ya bana 50 milyon versinler ya da 500 tane kasetimi yanında da 10 gömlek alsınlar. Ben buna da uyarım.

Murteza Keriz, işi gücü bırakmış aleyhimde bir-iki okuyucu bulup laflar yazmış. Biz yermiyiz usta bu ayakları. "O, hakkımda laflar edenleri teker teker bulup, kuyruklarını ezmezsem bana da C.Ö demesinler. Murteza Bey, titre ve kendine gel! Benim sinirimin kızlığını bozma! O kel kafana, tumba diye çalarım. Ama beş-on gömlek alırsan, anlaşırız. Hele iki şarkımı dinlersen bu meseleyi unuturuz. Teklif benden usta, gel anlaşalım. Bak, Filistin ile İsrail bile el sıkıştılar. Yine de sen bilirsin Murteza'cığım.

Meninle başbaşa verip, başkalarının imajınla oynarız. Mesela Nurseli Dikiz'i gıcık ederiz. Hülya Kavşar karısına da çiviyi çakarız, hatta Cavit Çağlar'ın kılçık bıyıkları ile dalga geçeriz. Biz iyi ikili oluruz moruk...

Beni, şey edicende ne geçecek eline!..

Hay allah gene yazımın sonuna geldim. Yerim doldu... Sevgili, maydanozlarım hep beni sevin. Ben sizin yerinizde olsam hep **C.Ö**'i severim. **Ben de ayna karşısına geçip kendi kendimi seviyorum. Oo cici Cem, ooo cici Cem, şlap.**

Ayrıca gece yattınızda şöyle bi düşünün bu yoğurdu sarmısaklasak mı saklasak, sarmısaklamadan mı saklasak... Düşünün hele bir kere! Aptal olmayın, akıllı olun beni yüceltin, bana iltifat edin, bana mesir macunu yollayın.

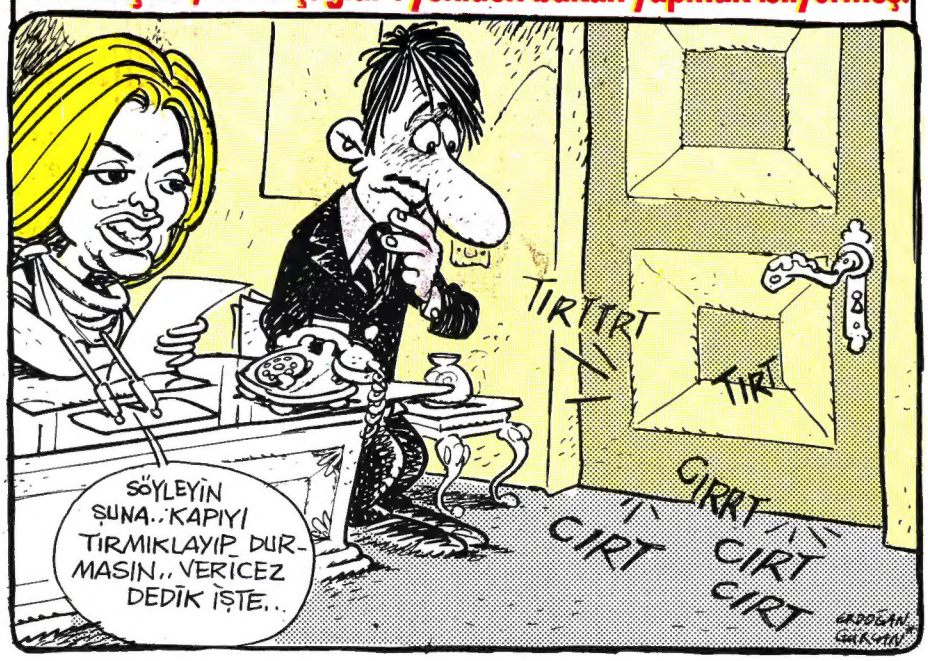
Adiyos ey Türk gençliği... Beni, kendinize örnek edin. Gömleklerimi, kasetimi alın!

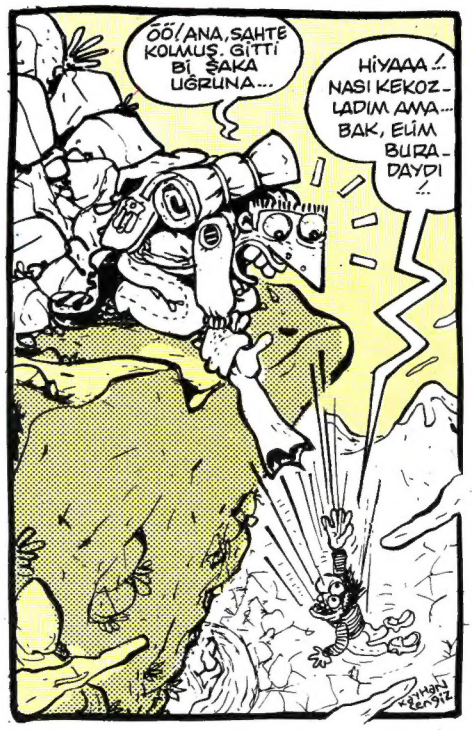
Valla çok sevindirik olurum...

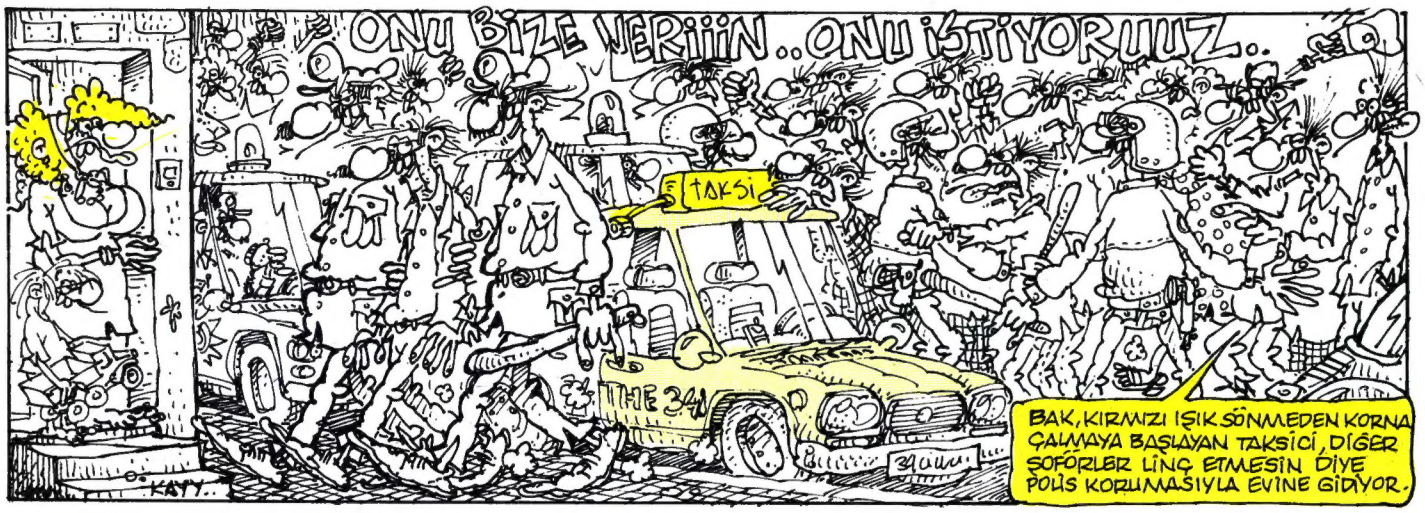
Haftaya gene birlikte takılmaca!...

Murat Kürüz

Tansu Çiller, Cavit Çağlar'ı yeniden bakan yapmak istiyormuş.







A.

Kaptan Kusto'nun eski belgesel filmleri TGRT'den sonra şimdide TRT'de gösteriliyor.

Zarar eden Sümerbank satışa çıkarılıyor...

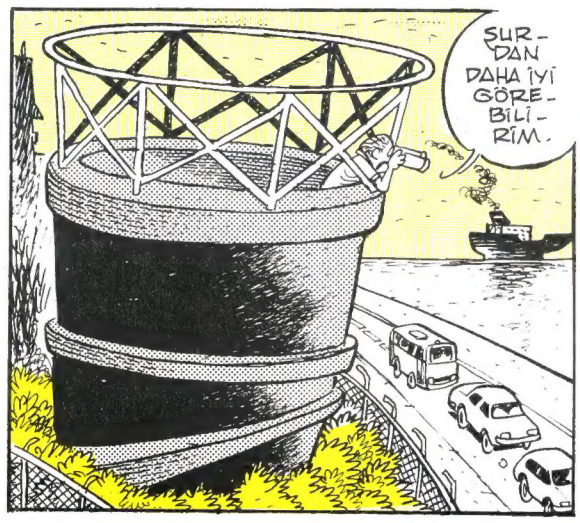
SPIELBERG'ün gişe hasılatı kıran filmi JURASSIC PARK sinemalarımızda

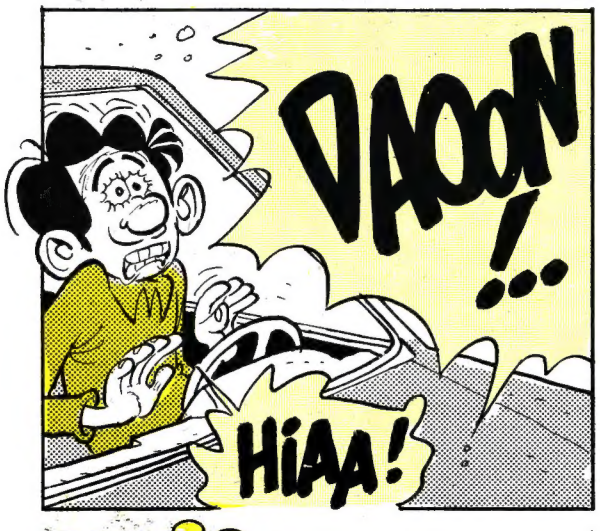
Teröristlere hapis cezası yanında 500 milyona kadar para cezası da verilecek...

İki gelinli damat pek bi ilgi gördü.

Küçük hanım özelleştiriyor...

UTANMAZ ADAM





Hakan BİLGİHAN (DENİZLİ)
Altı siyah yapıp, Kadını da biraz daha entel görünümlü çizmeliydiniz. Espirilerim genel olarak başarılı ... Biraz daha kafa patlatırsanız sanırım bu işin üstesinden geleceksiniz...

Serdar HORUZ (GAZİANTEP)
Çocuk, birazcık 17 yaş filan civarında olmuş... Ne bileyim biraz daha küçük çizebilirdiniz. Yani başı biraz daha büyütüp vücudu kol ve bacakları küçülttüğünüzde küçük bir cocuk çizmiş olursunuz. TV'deki teröristi de biraz daha belirgin çizmeliydiniz.

İsmail KAR (TEKİRDAĞ)
Milli Eğitim de gerçekleşmekte olan milliyetçi, maneviyatçı akımların başlangıcında bu tür karikatürler yapılmıştı. Ama bu günlerde tekrarlanmasında bir sakınca yok. Çizginizi biraz daha az taramalı hale getirmenizde yarar var...

BENN!

Hele bi dur günlük... Yolumuz, yolsuzluğun kavşağında, güvendiimiz dağlar karlı, olimpiyatçılar İstanbul'a "okey" verirse, yeni vergiler iicad edilip, yine elin zibidilerni milyara boğucaaz... Bi güreşçimiz dünya şampiyonluğu dopingi yaptı. Maykıl, deterjan beyazı manyağa ülkemize, nasıl beyazlaştığını anlatıcak perşembe gecesi deniz tarafındaki kaleden. Avrupa kupasında şamarı yedi bizim zangoçlar. Çarşambaya ümit fakirin ekmeği hesabı yine ekran tırmalıycaz.

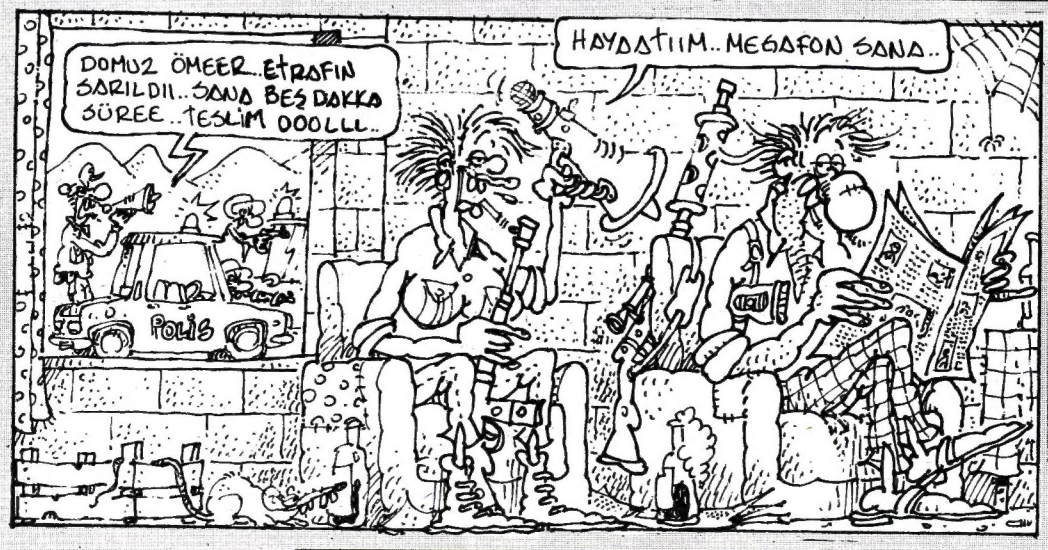
TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ YAVUZ ÖZKAN TARAFINDAN LÜTFEDİLMİŞTİR...

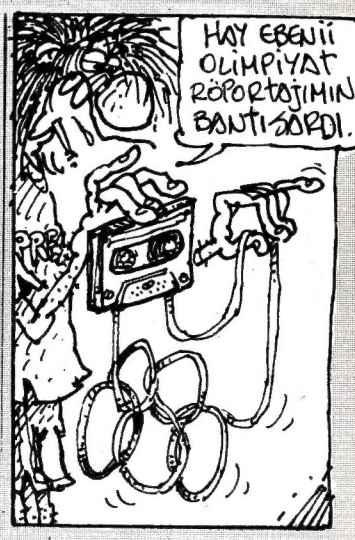
ÇORBALARIN GİZLİ PATRONLARI

- Snead o'**KNORR**
- **MAGGİ** Johnson.
- **CALVE**n Clein
- **PİYALE** Zadora
- **TAMEK** Yiğit
- Ceyhun Atıf **ETSU**

MUDDY WATERS-HARD AGAİN

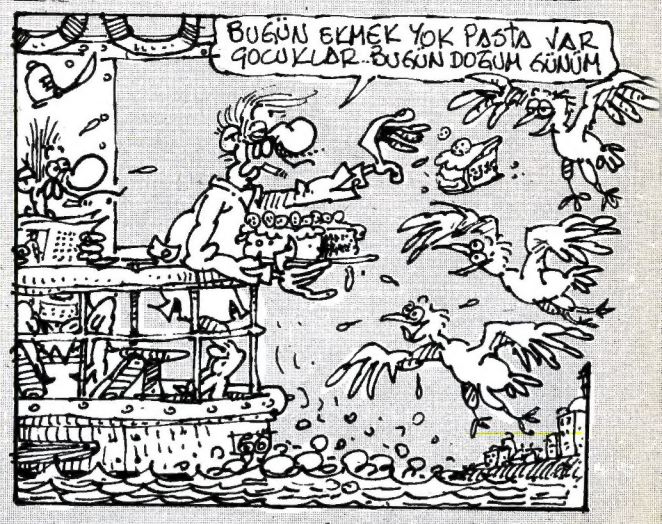
"Roger Waters"la akrabalıı yok. "B.B. King"'in tüfenk biraderi. "E. Clapton"'u dizine yatırıp kıçına kıçına "blues" tokatlar atmışlığı var. Meşin suratlı dolma parmaklı, hırıltı sesli baba yarısı. Bul bi 55 model Ford diyo şeytan. Düz içine bi sıkı radyo-teyp, çık toz toprak bi yola güneş bi havada, yak cigaranı, al başına belayı, tak bu kaseti ol şeytan çıkmazı. Dağ başında New Orleans serapları. Eve dönesin gelirse kafana huniyle ediim.. Hadi ikile haadii...



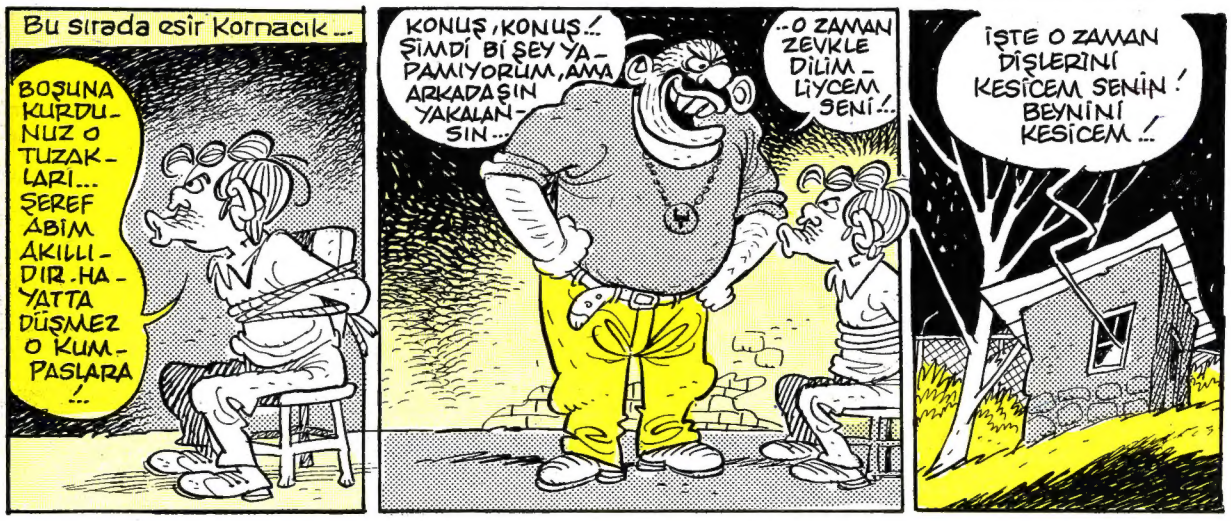


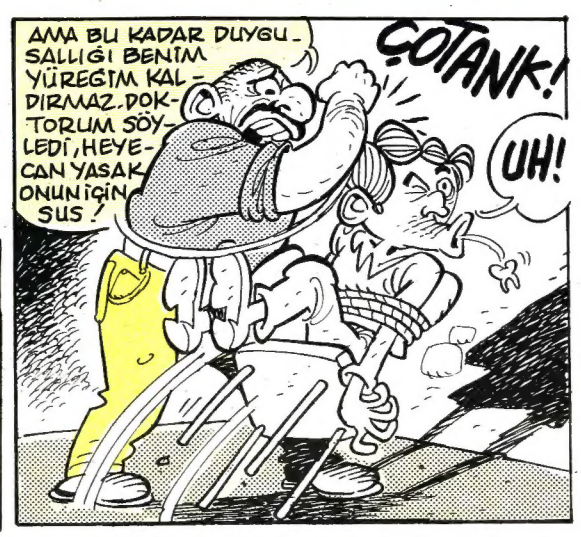
TAKOZ MÜZİKLİ

- **KİSS**ini dövmeyen **İZZY**ni döver...
- Selimiye **JAMES**'i **SHİNON** un ustalık eseridir
- **TOTO** oynama oolum, **LA TOYA** takıl
- **POİSON** baariz ofsayttı...
- **PRİNCE**'inin başındaa otuziiki yaşında...
- Kışın çalan **YAZOO**'n oynar...
- Lavaboyu **THE CARS**an taşar tabii...
- **SONİC YOUTH** tuğum haplar ne hapıydı **DR. JOHN**



UTANMAZ ADAM





CENGİZ ÜSTÜN

Distribütör

Aç kalsa insanı bile yiyen **"MALTA FARESİ"** haftaya aramızda!

MİZAH 1999

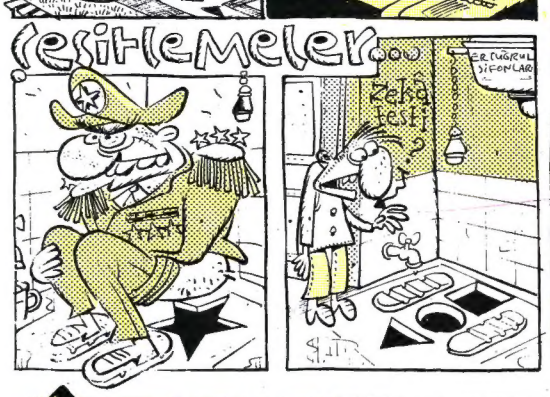
BURAK. CENK. EMRE.

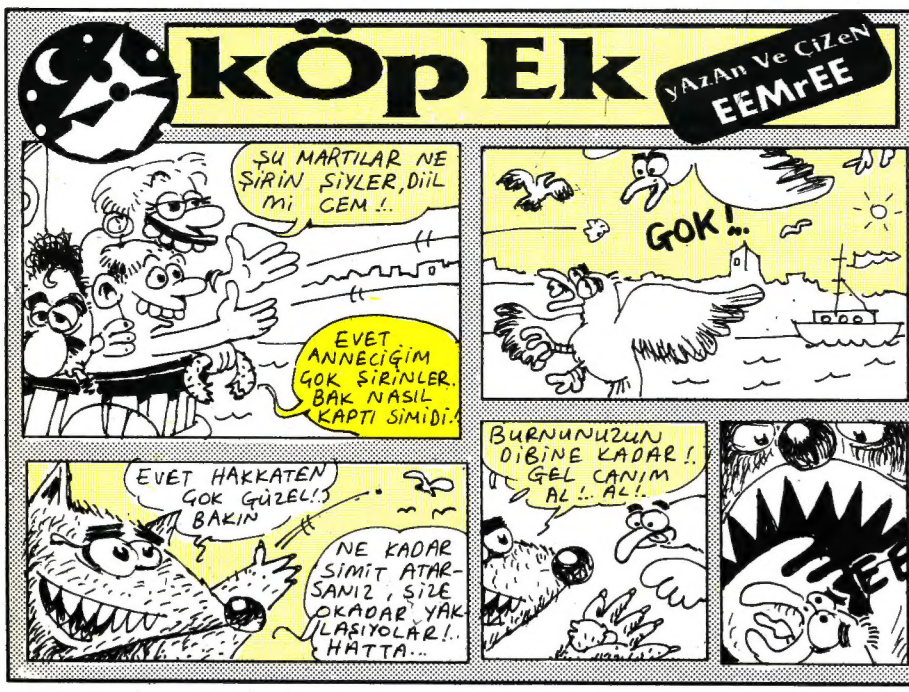
TERSO

Yanında oturan dişiye biraz daha sokuldu. Heyecandan avuçları terliyordu... Buna rağmen elini omuzuna attı... Artık ona daha yakındı... Kesif bir parfüm kokusu, loş ışıkta bir prizi andıran burnundan içeri doldu... İnledi.... Bu inleme duyduğu cinsel heyecandan değil, o anki gerginliğin verdiği eziyettendi. Boşta olan sağ eliyle, bihaber dişinin sağ omuzunu kavradı... Elinin ayası, kızın omuzunda, sıkacakta kıvranan bir portakal gibi dolandı... Bu kez inleyen dişiydi... Herşey yolunda gidiyordu... Artık daha aşağılara inebilirdi... Bir an "Çok mu aceleci davranıyorum" diye düşündü genç adam... Ama, artık dayanamıyordu... Ne olursa olsun

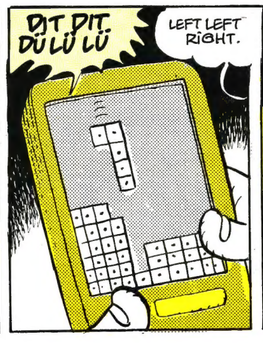
dedi kendi kendine genç kızın dolgun göğüsleri, gergin, genç bacak derisi onu ilgilendirmiyordu... Oysa dişi bacakları saran, file çoraplar onu herzaman çok cezbetmişti... Fakat şuan, açlığın kırbacı bir öyle bir böyle şaklıyordu beyninde... Elini hızla kızın elindeki pakete daldırdı... Ardından, bir makine gibi çalışmaya başladı.... Paketteki tüm cipsleri bitirmesi beş saniye bile sürmemişti... Hayalleri yıkılan dişi, filmin bitmesini beklemeden kendini dışarı attı...

Son Cips kırıntılarını boğazına doldururken "Jurrasıc Park" filminin neden diğerlerinden 10.000 lira pahalı olduğunu düşünüyordu... Cips alacak parası kalmamıştı... Genç kızların hayalleriyle oynamak hoşuna gitmiyordu. Ama heyhat...





UTANMAZ ADAM



HAFTAYA: O ELKİMİN ELİ?

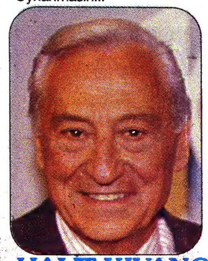
DEVAMI HAFTAYA!

"Çok aptalca. Bu yüzden camdan aşağı attım."

Avni Muhabiri BİLGİSAYAR OYUNLARI hakkında ünlülerin görüşünü aldı.

İLKNUR BOZKURT
(Manken)

Bilgisayar oyunlarını çok saçma buluyorum. Özellikle tetrisi. İnsanı bu kadar bağlayan hiç bir şey olamaz. **Çok aptalca. Bu yüzden camdan aşağı attım.** Artık oynamayacağım. Rekorum da 80.000 idi. İnsanı sinir ediyor. Bu yüzden de bir sürü kavga çıktı. **Ver, biraz da ben oynayayım. Yok, sen oyna**, diye... Sinir oldum. Sonra da camdan aşağı attım. İnsanlar boşluğa düşmeseler kesinlikle bu oyunu oynamazlar. Boşluktan oynanıyor yani. Oynanmasın...



HALİT KIVANÇ
(Sunucu)

İnsanın bilinçlenme yaşını 10-15 yaşından itibaren alırsak 50 seneyi aşan hayatımda bu konuyu şöyle mukayese edebilirim: Dünya çok gelişti. **Aydede masalları, Karagöz oyunlarıyla geçti bizim çocukluğumuz.** Sonra radyo, televizyon, bilgisayar derken bu zamana geldik. Yani bilgisayar oyunları da bu dünyadaki gelişmelerin bir ürünü. Çok doğal. Ama sorarsanız, **elle yapılan halı mı, yoksa makinayla yapılan halı mı daha iyi?** Ben elle yapılan halıyı seçerim. Ama bu saatten sonra hoplaya zıplaya (saklambaç, kurtarmaç, yakartop) oyun oynamayacağıma göre benim de tercihim bilgisayar oyunlarından yana. Gerçi ben **tetris** filan oynamıyorum. Futbola olan merakım yüzünden, küçük bir alet var, gol atarak puan alıyorsunuz. Seyahatlerim sırasında onunla oyalanıyorum işte. Vakit geçirme açısından çok yararlı. Dinlendiriyor insanı.

VATANDAŞ HAKAN SOYDAY
(Serbest Meslek)

Bilgisayar oyunlarıyla hiç ilgilenmedim. Nedense elektroniğe bir türlü kanım ısınmadı. Ama herkesin elinde de bu aletten var be kardeşim. **Ciyuv, corfş, ciyuv** sesleri eşliğinde dalıp gidiyorlar. Bu komiğime gidiyor. Maç izlemeye giden insanlar bile oynuyor. Koskoca statta, maç izlemeyi bırakmış. Bu sesleri çıkanyor adam. Ne iş, anlamadım. Bence zararlı. **Sigara alışkanlığı gibi.** İnsanları, bu zararlı alışkanlıktan koparmak lazım. Onlara gidip, **"bak arkadaş, bu zararlı!"** demek lazım. Bunu demek **vatandaşlık** görevi bence...

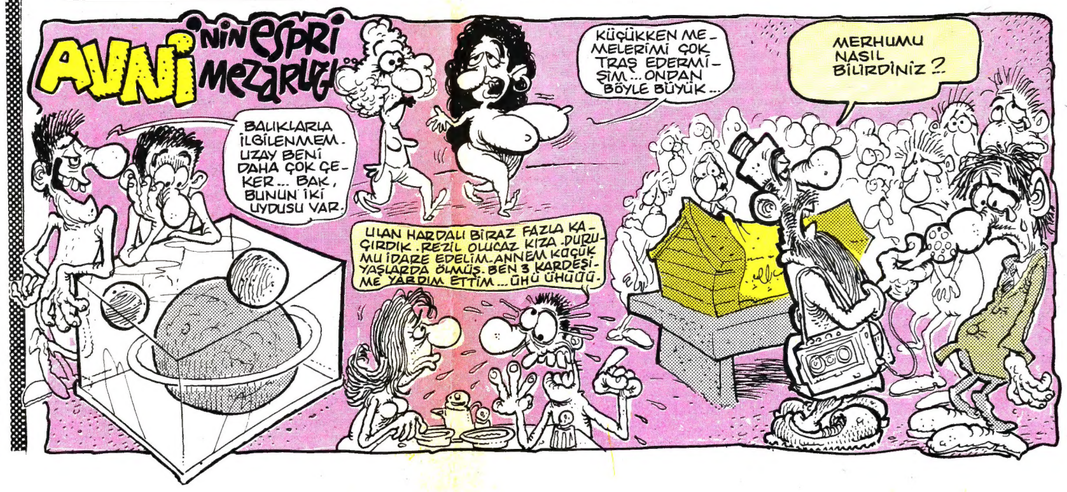
GÜLRİZ SURURİ
(Tiyatro Sanatçısı)

Bilgisayar oyunları hakkında fikir almak için **yanlış kapıyı** çaldınız. Hiçbir fikrim yok. Oynayanlar için ne söyleyebilirim ki? Bilmediğim bir konu hakkında birşeyler söylemem yanlış olur herhalde. Siz başka bir konu belirleyin, seve seve katılayım. Oldu mu? Bekliyorum...

AYKUT ORAY
(Oyuncu)

Bilgisayar oyunları mı? Ha, evet! **atv**'de bile var. İnsanlar yapacak başka işler bulamadığı için bu yolu seçiyorlar herhalde. Ya da stres atmak için. Stresten kurtulmak için iyi bir yol mudur, nedir? Bilemiyorum. Ben bir kere oynadım. **Küçük oğlumun tetrisi var.** Çok merak ettim. Elinden kapıp bir kere denedim. Sonra baktım, başaramıyorum. Bıraktım. **Rekorum mu?** Hatırlamıyorum. Dedim ya, bir kere oynadım. Ama gözleri mahvediyor. Gözlerini seven herkes bu oyunlardan hemen vazgeçmeli. Hem de yapacak bir sürü iş varken. Neden insanlar kitap okumazlar, ya da spor yapmazlar? Anlamıyorum...

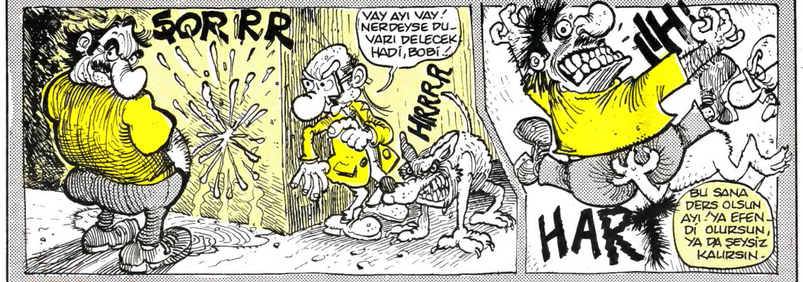
AVNİ'NİN ESPRİ MEZARLIĞI



SON İSTANBULLU

Bülent Morgök

● Sular seller gibi...



● El-Baraka sumar...

● Tinere gideceğim uhumu bulamıyom...

Emrah Ablak komiklik yap denize at

Kollama...

açık görüş

197. Sayıdaki kadın düşmanı,

Herşeyden önce yazının sonuna iliştirdiğin **sevgiler**! Kelimesini sana iade ediyor ve diyorum ki; sen, **Nietzsche** gibi çağını aşmış bir filozofun cahil okuyucusundan başka hiç bir şey değilsin. Ama, sana da verilebilecek sıfatlar bulunabilir. Madem kadınlardan nefret ediyorsun, şimdiye dek seni doğuran ve bu yazını okumuş olsaydı doğurduğuna bin pişman olacak anneni çoktan **öldürmüş** olmalısın. O zaman bir **katilsin** sen! Madem ki bu denli nefret dolusun ve düşmansın kadınlara, öyleyse düşmanınla cinselliği paylaşmamışsındır hiç. O zaman ya **homoseksüelsin** yada **iktidarsız** bir erkek! Siz, erkekler olarak evrimleşemediğinizi kabul ediyorsunuz demek. Kadın ve erkeğin ayrı ayrı evrimleşmesi gibi mantıksız ve saçma sapan bir düşünceyi Nietzsche'den almadığın da kesin. O zaman erkek cinsinin evrimleşememiş tek bir üyesi var, o da sensin! Saçmaladığın bir sürü şeyden biri de, başta yazdığın, ırkçı görüşe sahip biri olduğun. Kadının ve erkeğin iki ayrı **ırk** değil de **cins** olduğunu birinin sana hatırlatması gerek evrimleşememiş erkek!

Hayranı olduğun Nietzsche'yi ben de okuyorum. Ve sana hatırlatıyorum ki, eğer **Zerdüşt**'ün önsözünü okumuş olsaydın, orada kadınlara türlü laflar söyleyen Nietzsche'nin de Cosima Wagner'e aşık olup, sevgi beslediğini, Lou Salome'ye evlenme teklif ettiğini öğrenebilirdin. O, kadına karşı sevgiyi de biliyordu, ama sen öğrenememişsin bunu. Sana gerçekten acıyorum! Kadınlardan o denli korkmuş olmalısın ki, isminin yerine bayağı bir rumuzu tercih etmişsin. Sözü kısa kesiyor ve sana hayranı (!) olduğun Nietzsche'nin bir sözünü aktarıyorum: **"Kadın, daha dostluğa yeterli değildir. Ama deyin bana, ey erkekler, hanginiz dostluğa yeterlisiniz?"**

Alev Osmaniç - Eskişehir

Kadın Düşmanı,

İyi halt ediyorsunuz! Sanırım, kadınlardan nefret etmenizin en büyük sebebi **kötü kadınlarla** karşılaşmış olmanızdır. Ama iyi kadınlar da vardır. Kadınlar, biz erkeklerin çok ihtiyaç duyduğu şeylerdir. Ancak, kadınlarla **teşrik-i mesai** yaparak, erotik hislerimizi kolayca tatmin edebiliriz. Ayrıca, kadının ruhu dişidir ve erkeğin ruhunu tamamlamaktadır. Çünkü erkeğin ruhu da yarımdır. Yani kadınlar bizim öbür yarılarımızdır. Kadınların ve erkeklerin avantajlı oldukları özellikler farklıdır. Nikah ile birbirlerinin eksikliklerini gidermektedirler. **"Kaz gelen yerden tavuk esirgenmez,"** derler. **"Gülü seven dikenine katlanır"** atasözü de yine Türk atasözüdür. Kadınlar, genelde erkeklerden daha güzel, hassas, duygulu ve hikmetlidirler. Erkekler de, genelde kadınlardan daha güçlü (**kas ve beden bakımından**) ve daha cesurlardır. Ve erkek **kadında bulunmayan** veya az bulunan yöneticilik yeteneğine de sahiptirler.

Nietzsche'ye hayran olduğunuzu söylüyorsunuz. Bin kere teessüfler! İyi halt ediyorsunuz. Yoksa o peygamber veya evliya mı idi? Hayran olunacak nesi var?

Keloğlan - İzmir

Sen Nesin Ki?

Avni'nin 197. sayısında "Kadın düşmanı" rumuzu ile yazan zavallı! İsmini yazma cesaretin olmadığı için seni "gıyabında" eleştireceğim.

Yazının da başlığı olan **"Kadınlardan nefret ediyorum"** derken, kadına karşı bu kin ve nefretinin nedenini birtürlü anlayamadım. Tarihin her döneminde kadının zaten bir eleştirmen kitlesi olmuştur. Fakat bu eleştiriler "Eksik etek, saçı uzun aklı kısa" türündeki sözlerden ileriye gitmemektedir. Oysa sen adeta kadının idam fermanını imzalamış, infazı da kendinin yapacağını yazmışsın. Kadın, sana bu denli nefretini kazanman için ne yaptı? Hem sonra biliyorsun ki tarihteki Nene hatunlar, Satı kadınlar, senin "erkeğinden" hiç geri kalmamışlar. Osman ve Orhangaziler, Fatihler, Sokullular bölünerek çoğalmamış, hepsinin birer anası var. Hatta Atatürk'ü bile bir "kadın" olan Zübeyde hanım doğurmuş.

Amaaan!.. Ben de sana nelerden bahsediyorum. Çünkü sen Adolf Hitler ve Nietzche'yi övdüğüne göre Osmanlı padişahları ve de Atatürk'ten nefret ediyor olmalısın.

Bu arada, zeka yaşın kaç bilmiyorum ama, Hitler ve Nietzsche'yi de leyleklerin getirdiğini herhalde biliyorsundur.

İşte bütün bunlara rağmen kadınlar konusunda yine sana hak vereceğim. Gerçekten kadınlar haksız ve de kadınlar kötüdür. Yakılası kadınlar, ne büyük suçlar işliyorlar ki, **"sen"** ve **"senin gibi"** solucanları da onlar doğuruyor.

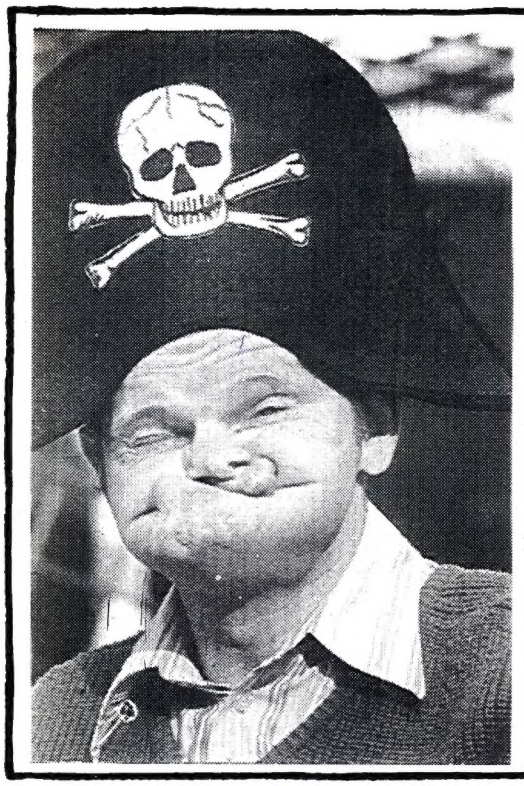
Ahmet Önen - Gemlik

Avnici'ler!

Hiç kimseye anlatamadığım duygularımı sizlerle paylaşmak istedim. **Kendi cinsim olan insanlara aşık oluyorum.** Yani eşcinselim. Bu gizimi açacak gerçek bir arkadaş bulamadım şu ana kadar. Benim gibi binlerce eşcinsel var. Aşağılanıyor ve de horlanıyorlar. Buluğ çağını büyük zorluklarla geçirdim. Doğru dürüst bir çevrem olamadı. **Eşcinsel** olduğumu kendime itiraf ettim. Ama bu yük tek başına kaldırılamıyor doğrusu. Televizyon da, sahnede süslü püslü **sanat güneşleri** eller patlatılıncaya kadar alkışlanıyor da, nedense sıradan eşcinseller hep tekmeleniyor. Bir kadının erkek gibi olması gurur kaynağı olurken, bir erkeğin kadın gibi olmaya özenmesi suç teşkil ediyor. Duygularımı paylaşacak gerçek dostlara ihtiyacım var. Tüm Avni'cilerin düşüncelerini yazması en büyük dileğim...

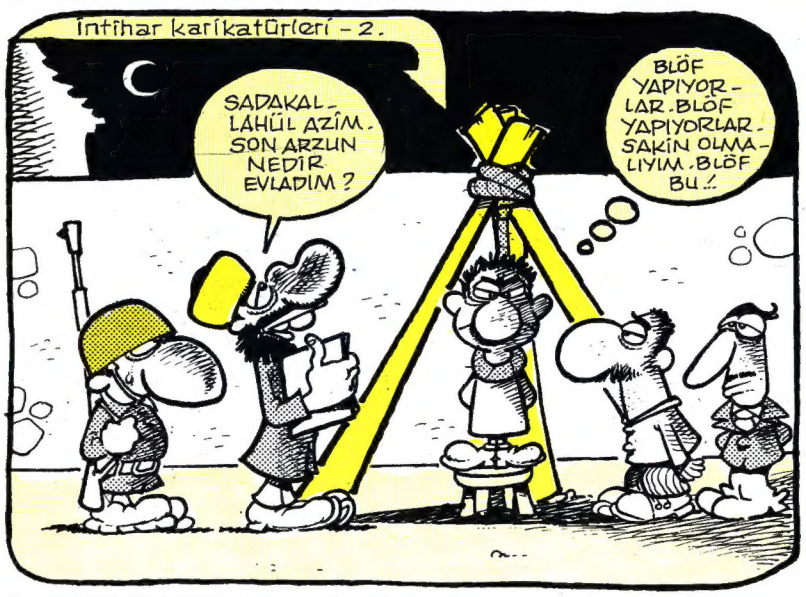
İçinizden Biri - İstanbul

Adres: Avni Dergisi "AÇIK GÖRÜŞ" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İST.



KURTLUKHAN PARKER

MİNYONLARIIIIIIIN SEV - Gİ - Lİ - Sİ...!



İade-i Taahütler

Canniko, ayın beş lerini en önce sen hat ırlıyorsun, o-ki, ama ben im unutmadığım bir şey var benim için hergün ayın beşi .....**Michelle!**

Yeşim, dostum, anlaştı ğımız gibi o-ku.. Bodrum'un en iyi basketbolcusu, geleceğin büyük muhasebe üstadı, en siyah beyaz beşiktaşlı, biricik kardeşim **Mehmet**, ... saygılar...

Bursalılar uyanın, artık yepisyeni bir rock derginiz var, **Metal Massacre**! Sizin için sizi sevenlerden, size ithafen, Bursa da!..

Kulak ve beyin zarımızı delenler

Bu hafta ne bir kaset, ne de bir kitap tavsiyesi yok burada, bu hafta, sinema var!.. ALIVE var, FELLING DOWN var, JURRASSIC PARK var.. Hadi ne duruyorsunuz cafelerde akşama kadar bön bön oturan tiplerden bir farkınız olsun.

Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR..

Hala tatile gidemedik... Dergideyiz, sigarayı, yaktık, çayı bekliyoruz... Sekreter **Aydın**'da yazıyı bekliyor. Bu yazı biter mi be? **Gel espriler, geeel...**

Çok ağırım çok... Bu gidişle kış ortasında mı tatile çıkacağız nedir? Çocukluğumdan beri hayal ettiğim, **Antalya**'ya gideceğim güya... Şimdide çocuğum... Onun için deli popisler diyarı Antalya'ya olan özlemim, hiç bitmedi.Her akşam hava durumunu izliyorum. Tatile gideceğimizi herkese yaydık. Eve gelen, telefon eden beni görünce, sesimi duyunca "**Sen daha gitmedin mi?**" diyor... Her defasında bir bahane uyduruyorum. Dinlenmeyi çok istiyorum. Tatile gitmezsem, ailemin ve akrabalarımın **yüzüne bakamam**. Hazırlıklarımı tamamladım sayılır. Siz bu yazıyı okurken, ben **deli popisler diyarındayım.** Tabi ben de yazımı okuyucam. **Ordan da bir güzelin peşine takılıp, başka yörelere gideriz... Güzel ne güzel olmuşsun görmeyyi görmeyyi...**

Bıyık bırakanlardan, vergi alınsın...

Bıyık düşmanları, her geçen gün çoğalıyor. Ayran bulaşırmış, bıyık pis olurmuş. Bıyıksız olunca bulaşmazmış. Kadınlar da erkekler de, pis bıyık istemiyor. Eskiden dedelerimizin, **Posbıyıkları** vardı. Onların durumu daha kötüydü. **Bıyıklarına bulaşan yoğurdu farketmediklerinden, burduklarında yoğurt olduğu gibi ellerine gelirdi...**

Yine eskiden delikanlılar bıyıkları terleyince sevinirlerdi.... Şimdilerde bir **bıyıksızlık özlemi** başladı ki, sormayın gitsin.

Bir kadın gazeteci, azılı bir bıyık düşmanıymış. Çoğu kimseye, bıyığını kestirmiş. **SHP genel başkanı Murat Karayalçın**'ın eşi **Neşe hanım da "Murat'ın bıyıklarını seviyorum"** diyor. O bıyıkları benimsemiş, **gelişimini izlemiş,** destek vermiş. Bazı kişilerde, bıyığa karşı keskin bir kampanya yürütüyorlar... Oldu olacak "bıyık sağlığa zararlıdır" diye her tarafa yazılar yazılsın. **Bıyık bırakanlardan, vergi alınsın.** Kocasına bıyığını kestirtmeyen kadın,kaç yıllık evli olursa olsun, tek celsede kocasından boşanabilsin. **Şehirlerarası otobüslerde bıyıklı erkeklerle, bıyıksız erkekler ayrı yerlerde oturtulsun.**

Ben de toplumun adı seçkine çıkmış birçok üyesinde, çok şeyi beğenmiyorum. Birileri çıkıp çok affedersiniz, **götünden ortaya birşeyler atıyor.** Bir gün sonra moda oluyor. Kadın her yerini boyuyor. Ayağında acayip postal, mini etek giymiş. **Bodrum**'da birbirlerinin, götünü boyuyorlar. Acayip ojeler, elbiseler. Bütün rezillikler moda, bıyık bırakmak demode... Adama bıyık yakışıyor. Eee... Bıyık kesmek moda diye, kessin... Haydi be... Bazı kızlara çok kısacık saçlar öyle yakışıyor ki, biz diyebilirmiyiz "kısa saç, erkeklere mahsustur" diye... **Aman abi, gözünüzü seveyim.**

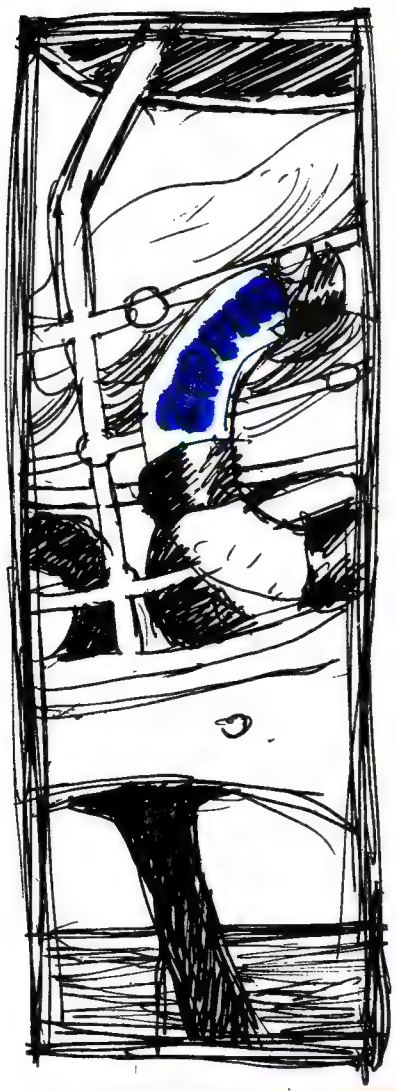
Bana bıyıkta yakışır, bıyıksızlıkta... Birileri "kesin" dedi diye kesmem... Çok sinirime dokunuyor, bu bıyık ahkamları... **Ben birilerine şirin görünmeye çalışacağıma, onlar bana şirin görünsün.**

Memleketimden İLKSAN manzaraları...

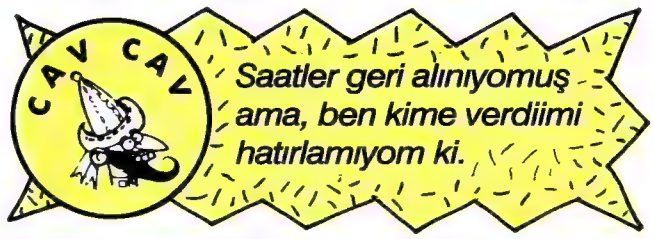
Ne saçma. Yazacağım konular şimdi aklıma geliyor. Mesela **İLKSAN** davası... Bir yanda greve gidip hak isteyen işçiler, bir yanda sendika isteyen memurlar. Zam ve pahalılık altında inim inim inleyen halk... Ve yolsuzluklar... Rüşvetler.... İSKİ'ylen İLKSAN... **Hey maşallah... İkiz yolsuzluk bu..** Temiz siyaset... Temiz yolsuzluk olsaydı, kimin haberi olurdu... Memleketi oldu bittiye getiriyorlar... Durum vahim... **Memleketimden İLKSAN manzaraları...**

Biraz denize gireyim, dinleneyim, yürürken, çay içerken, kafamda birşeyler olmasın. **Beni yalnız benden sorayım.** Kendimi eleştireyim,öz eleştirimi vereyim.Gittiğim yerler dede, dostlar bulayım..Dostlarım artsın. **Her yerde yakışıklılığım konuşulsun. Hoşçakalın dostlar...**

MURTAZA GÜRKAN



Hanımı da götürmek istiyorum ama şööle sakin küfürsüz bi maç olsa...



Hasıraltı Yazıları

*Çarsı P-**azar** ekonomisinde eziliriz azar azar...
Saadet Demir

* Gol atıp üstüne yatacağız. Maksat **skor** olsun!
İbrahim Ormancı

* Abi, Türkçe, hecekondu yüzünden ne hale geldi ya!..
Firuze Alpagot

* Gözler yalan söylemez. Yalanı ağız söyler.
Özgür Aslan

* Kulak misafiri, umduğunu değil bulduğunu dinler.
Rukiye Öznur

* Batıl inançlarımızı aşamadık. Hala **nal** topluyoruz.
Abdullah Kurtul

* Senin bu casusluk merakın aile fa-**cia**sına neden oldu.
Kaya Tanrıverdi

* Lanet olsun!.. Büyümekle hata ettim...
Uğur Deniz Kuşgöz

* Ne zaman kafamıza **tank** edecek? Demokrasiyi sahipleneceğiz...
Selin Beste

* Turist kız parasızdı. Ancak, anı olarak **sperm** götürdü ülkesine.
Kuzey Kural

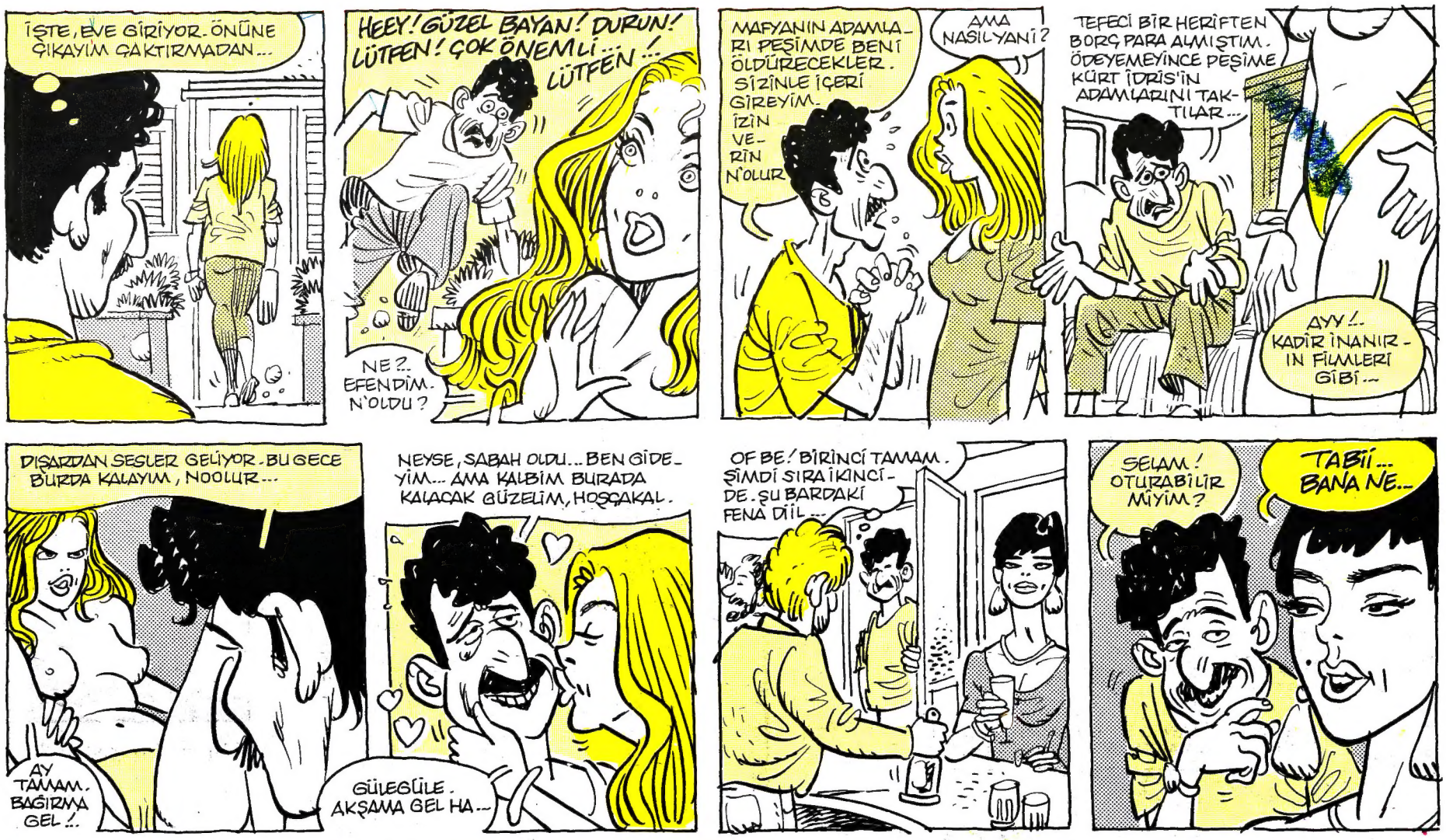
* 100 metre yarışını, burun farkıyla **Temel** kazandı.
Suavi Özyiğit

* **Ayın** her günü kiliseye gitmekten bıkmadın mı, be?
Rin Tin Tin

* Anlaşılmayan espriler m-**izah** edilir!
Mustafa Aslan

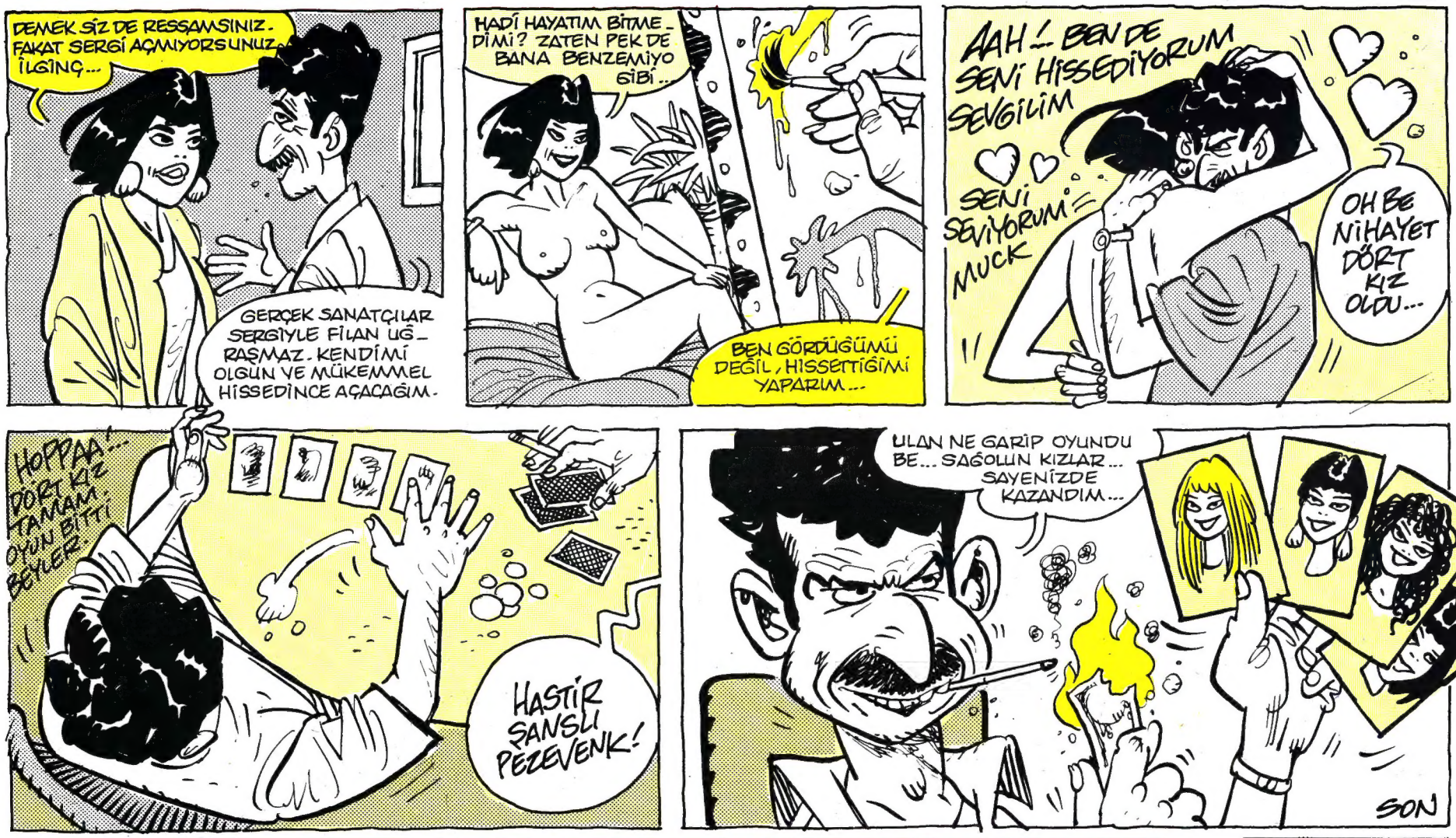
KARE DAM

Yazan: Bülent Morgök
Çizen: Şevket Yalaz

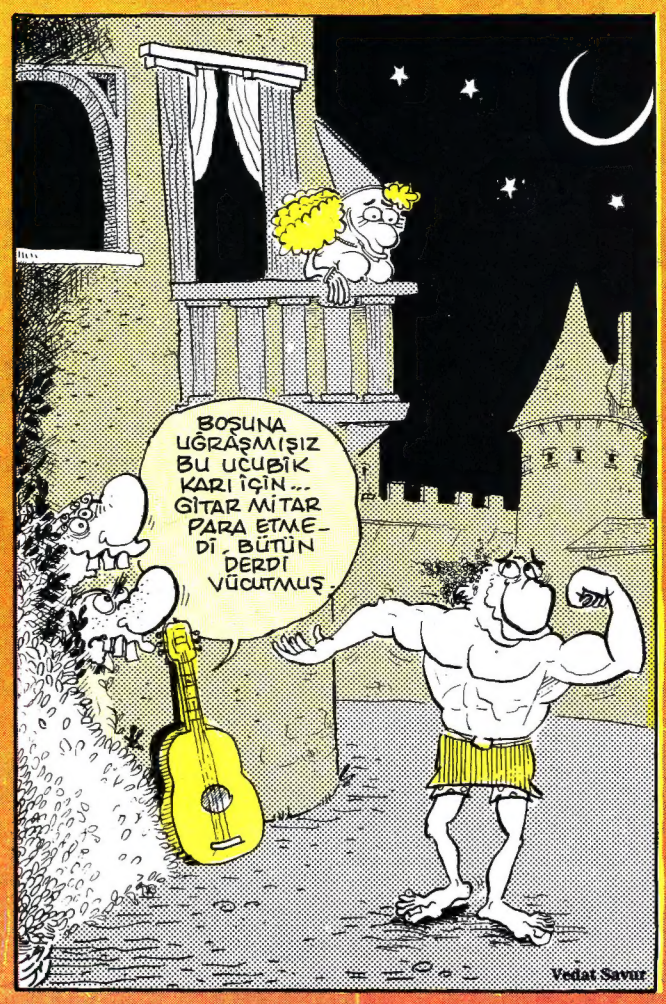


KARE DAM

Yazan: Bülent Morgök
Çizen: Şevket Yalaz



ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ



AVNİ
SAYI: 201 YIL: 21
25 EYLÜL 1993 C.tesi

Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni:
OĞUZ ARAL
Yazışleri Müdürü:
Emre Tikin
Yönetim Yeri:
Sabah Yayıncılık Medya
Plaza, Basın Ekspres Yolu
34540 Güneşli-İST.
Yazışma Adresi:
Sipahioğlu Cad.
Tülgul Apt.
No: 10 Kat: 3 Daire: 6
Yeşilyurt-İSTANBUL
Tel: 574 54 99
Basıldığı Yer:
Sabah Tesisleri
Güneşli-İSTANBUL

K.KIBRIS: 7000 TL.
İNGİLTERE: 60 P.
AMERİKA: 1.5 $
HOLLANDA: 2 F.
FRANSA: 7 FF.
İSVEÇ: 6.25 KRON

AVNİ

EŞŞEK KADAR HERİF OLDUN, DAHA KONUŞMAYI SÖKÜTEMEDİN.

HALBUKİ BEN SENİN YAŞINDAYKEN KERRAT CETVELİNİ BİLE YUTMUŞTUM... MESELA, ÜÇ KERE SEKİZ OTUZBEŞ EDER ENAYİ...

AMA ASIL FUTBOLDA Bİ TANEYDİM... Bİ SAĞ VOLEM VARDI Kİ ÖTTÜRÜRDÜ! Bİ GÜN SÜTÇÜNÜN İNEĞİNE GELDİYDİ DE DEVİRMİŞTİ HAYVANI...

BAKIYORUM PEK ŞAŞIRMIYORSUN... İNEK YERE DÜŞTÜ DİYORUM LAN...!

HAAH ŞÖÖLE... GÖRSEN ŞAŞKINLIKTAN BÖÖLE APIŞIP KALIRDIN...

AMA EN ASIL, SEN BENİ KAVGA EDERKEN GÖRÜCEKTİN... KARATEYİ BİTİRMİŞTİM... BOKS DERSEN ZATEN ANAMDAN BOKSÖR DOĞMUŞTUM.

GÜNDE DÖRT KİŞİYİ ŞÖÖLE PATAPATAPAT HAŞAT ETMEDEN RAHAT ETMEZDİM...

ARTIK MİSKİNLİĞİ BIRAK DA BİRAZ BANA BENZE...!

GIBIL MIK FILIP!

TAMAM, BİZ SÖZÜMÜZDE DURURUZ, ÇIKARCI HERİF... AMA ZAMPARALIKLARIMI DA ANNATICAM... ONA GÖRE...

ÖĞÜR ABALI '90

Serhat Gürpınar

O KUMAR OYNARKEN BEN HEP BAŞINDA BEKLERDİM.. ŞANS İÇİN YANI... E BU DA BİR NEVİ HAYAT VE ÖLÜM ARASINDA OYNANAN Bİ KUMAR.., YANI BY PASS.. BORU DİİL...

ŞİNASİ.. DELİ MİSİN.. SABAHI NİYE BEKLEYELİM MANYAK... HEM KELEBEKLERE, BÖRTÜ BÖCEĞE GÜNDÜZ DE ÇARPIYORUZ...

AMA GECE FARLAR Bİ TUZAK GİBİ OLUYOR.. O YÜZDEN YIRTMA KIÇINI.. Bİ YERE GİTMİYORUM.

Serhat Gürpınar '98

HEY MEEN.. SEN BENİ DİNLE OKEY Mİ? DONT VORİ Bİ HEPİ...

HAAAH ŞÖÖLE... YAT VE KEYFİNİ ÇIKARMEEEEN..

E TAMAMDIR BAYAA YANDIK MEEEEN...

AMMADA ACELECİSİN HA.. BİRAZ BEKLE MEEN..

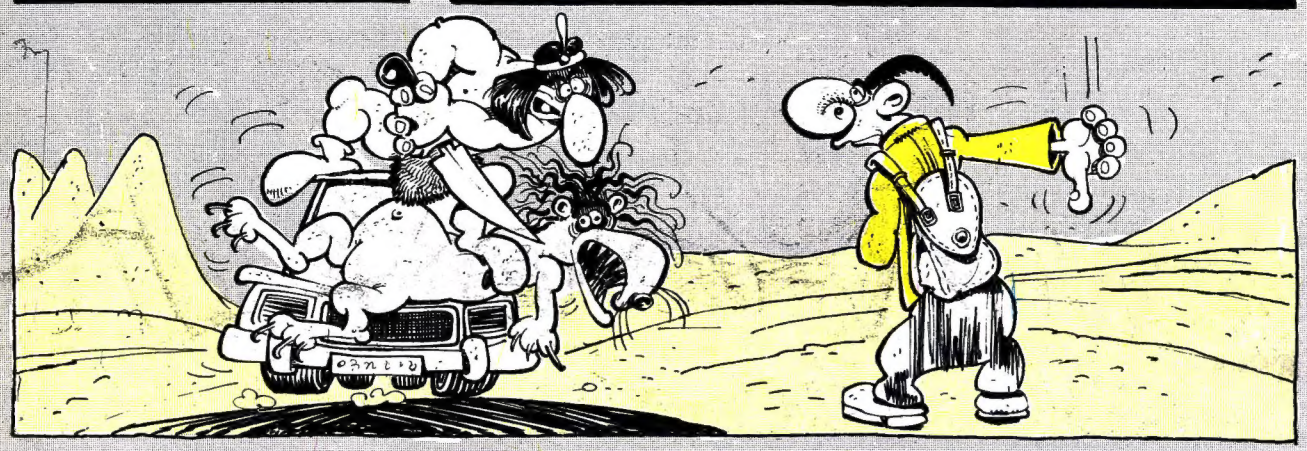
HEY MEEN, SANA DEDİYDİM YANDIKTAN SONRA NE BİÇİM AÇILDIK...

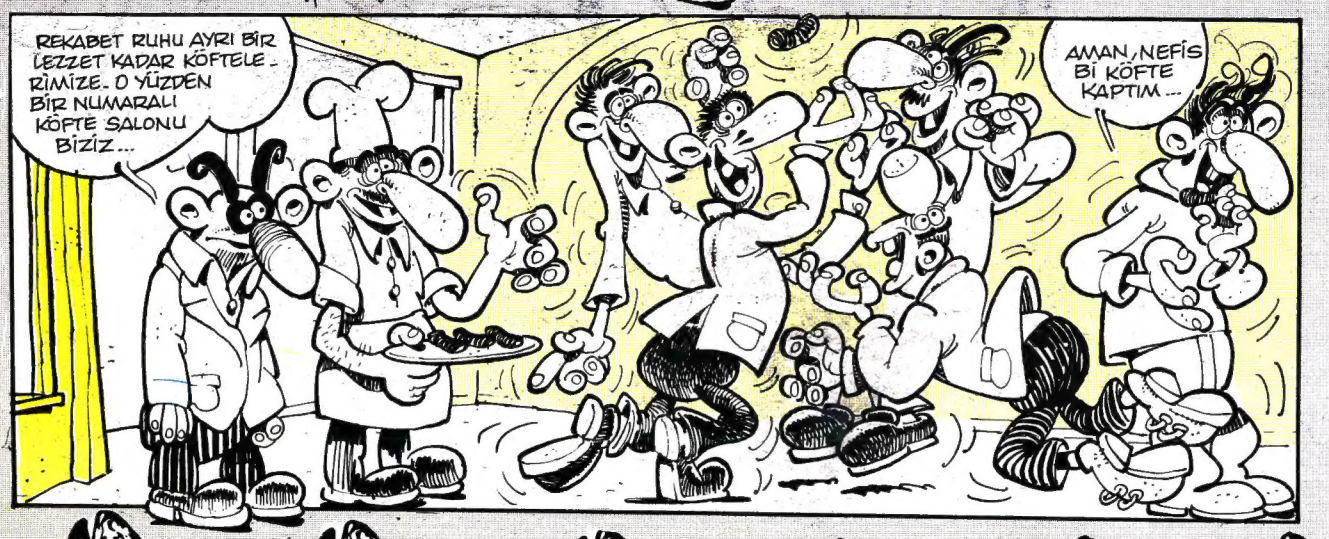
HEY GİDİNİN EEFEESİİİ

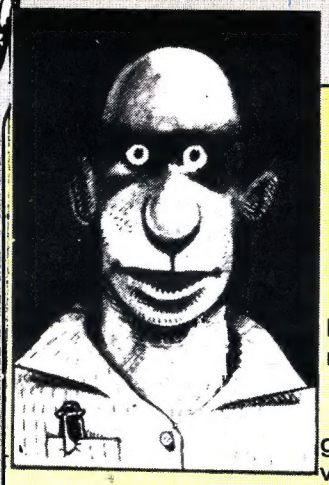
MN

MEVSİM NORMALLERİ

Soner Günday (Galler Prensi)







ORÇUN KUNEK'İN GÜNLÜĞÜ

10-Şubut
Bu gün günlük tutmaya garar verdim

12-Şubat
Delikanlı adam günlük tutmaz, vazgeçtim

14-Şubat
İşyerimizdeki çalışma arkadaşlarımdan Ayfer'e aşık oluyorum galiba... Bi punduna getirsem niyetimi açacam.

15-Şubat
Punduna getiremedim...

16-Şubat
Punduna getiremedim...

17-Şubat
Punduna getiremedim...

18-Şubat
Pund işinden vaz geçtim...

19-Şubat
Kıza Duygularımı belli etmemeye çalışıyorum, sanki hiç umrumda değilmiş gibi davranıyorum, bi şey sorunca tersliyorum, bağırıyorum çağırıyorum... Geçen gün durup dururken etkili olsun diye anasına küfrettim... Galiba biraz... (**Mutfaktan bi tıkırtı geldi, gidip bakayım hırhız mırhız olmasın... Tırstım**...)

20-Şubat
Bu gün ilgi çekmek için iş yerinde sinir krizi geçirdim... Herkes "noldu Orçun, neyin var?" diye yanıma geldi ama Ayfer gelmedi... Galiba annesine küfretmem ağırına gitmiş...

21-Şubat
Ayfere kendimi affettirmek, için çiçek almaya gittim çiçekciden tiskindim ne biçim adamdı, ne pis herifti ya... Şeytan diyo git pıçağı al...

22-Şubat
İş yerinde yalan attım, bu gün benim doğum günümdü akşam çiçek paşazına gidelim gutlama yapalım dedim. Belki Ayfer'de gelir diye

23-Şubat
Paşaza gittik... Ayferde geldi... Onun gözüne girebilmek için rakıları susuz içtim, çok içtim gusmam geldi bir müddet "gusma oğlum rezil olursun" diye gendimi teskin ettim fakat sonra dayanamadım "bi gız için gendini heba etmeye değmez gus oğlum" dedim ve gustum çılgın gibi... Garson geldi yerleri sildi "çok özür dilerim" dedim oda "olur böyle şeyler önemli diil be abi dedi" Ama içinden anama küfretti gibi geldi bana... Eğer ettiyse bende onun anasına

24-Şubat
Bizim büroda çalışan **Kısım Şefi** galiba Ayfer'e asılıyor...

25-Şubat
Bu gün plan yaptım **Kısım Şefi**'nin hakkında hibna diye söylenti yapmaya garar verdim.

26-Şubat
Bu gün Ayfer'le başbaşa kaldık... Fitne Fücür yapmaya çalıştım. Kısım Şefi hakkında Hibnadır. Biosexsüeldir diye söylenti yaymaya çalıştım fakat heyecandan garıştırdım.. Laf öyle bi garıştı ki sanki ben hibnoymışım gibi bi hava doğdu... Hemen gonuyu değiştirdim...

(Devamı Haftaya)